



2. 다음은 ○○유치원의 원내 교사 연구 모임에서 나눈 대화의 일부이다. 물음에 답하시오. [5점]

박 교사: 지난 연구 모임에서 사회성 측정법(sociometry)에 대해 알아보았어요. 오늘은 사회성 측정법을 사용한 예시 자료를 보여 드리려고 해요. 자료를 보면서 결과 해석이나 활용 측면에서 다양한 의견을 교환해 주세요.

<사회성 측정법 예시 자료>

○○반 유아들에게 ‘생일잔치에 초대하고 싶은 친구 2명’을 선택하도록 한 결과이다.

<표 1> 2018년 4월 ○일 조사 결과\*

선택 유아 피선택 유아	A	B	C	D	E	F	계
A	-	1	1	0	0	0	2
B	0	-	0	0	0	0	0
C	1	0	-	1	1	1	4
D	1	0	0	-	0	1	2
E	0	0	1	1	-	0	2
F	0	1	0	0	1	-	2
계	2	2	2	2	2	2	

<표 2> 2018년 10월 ○일 조사 결과\*

선택 유아 피선택 유아	A	B	C	D	E	F	계
A	-	1	1	0	0	0	2
B	0	-	1	0	0	0	1
C	1	0	-	1	1	1	4
D	1	0	0	-	0	1	2
E	0	0	0	1	-	0	1
F	0	1	0	0	1	-	2
계	2	2	2	2	2	2	

\* 각 칸의 1은 선택, 0은 비선택을 의미함

송 교사: 표를 살펴보니 여러 가지를 알 수 있네요. 이 방법을 사용하면 유아들이 많이 선호하는 대상이 누구인지 알 수 있겠어요.

민 교사: 친한 유아들끼리만 놀이를 해서 걱정이었는데, 또래들로부터 적게 선택 받는 유아가 누구인지도 알 수 있겠군요. 그리고 특정 또래 그룹이 형성된 이유를 알 수 있어서 좋을 것 같아요.

하 교사: 사회적 관계에서 무시되고 있는 유아의 놀이 유형에 대해서도 파악할 수 있겠네요.

송 교사: 저도 유아들을 지도하는 데 사회성 측정법을 활용하는 것이 유용하다고 생각해요. 그런데 이 방법을 사용하여 수집된 결과를 해석할 때 유의할 점도 있어요. 예를 들면, 유아의 선택을 ( ) 측면에서 고려할 필요가 있지요. 유아들이 서로 다투기 전과 후에 선택이 다를 수도 있으니까요.

박 교사: 맞아요. 그 점은 조사나 관찰을 포함한 평가에서 중요한 것 같아요. 지난 번 연구 모임에서 이야기 나누기 동영상을 보면서 시간표집법으로 교사의 상호작용 유형을 분석했었잖아요. 반복하여 관찰한 내용을 분석할 때는 관찰자 내 ( )이/가 중요하지요.

- 1) ① <표 1>과 <표 2>를 비교하여 유아와 관련된 변화 내용 중 1가지를 쓰고, ② 4월과 10월에 두 번 실시한 이유를 사회성 측정법의 목적을 고려하여 1가지 쓰시오. [2점]
- ① \_\_\_\_\_
- ② \_\_\_\_\_
- 2) [가]의 대화에서 <사회성 측정법 예시 자료>를 통해 알 수 있는 내용에 해당하지 않는 것을 2가지 찾아 쓰시오. [2점]
- 3) ( ) 안에 공통으로 들어갈 말을 쓰시오. [1점]

3. 다음은 ○○유치원 교사들이 ‘동물과 자연’을 주제로 교육 계획을 수립하기 위해 나눈 대화의 일부이다. 물음에 답하시오. [5점]

최 교사 : 저는 작년에 5세 반에서 공룡을 주제로 활동했는데 아이들이 참 좋아했어요.

김 교사 : 작년에 우리 반에서 ‘좋아하는 동물’을 주제로 활동했어요. 다른 아이들은 공룡에 대해 별로 관심이 없었는데, ㉠ 호준이는 공룡을 유독 좋아했어요. 그래서 공룡에 관심과 흥미가 높은 호준이를 위해 공룡 모형이나 공룡과 관련된 도서 등을 교실에 비치하고 활동할 수 있도록 해주었어요.

안 교사 : ㉡ 우리 반 현정이는 공룡 이름을 많이 알고 있어요. 그래서 다른 아이들이 공룡 그림책을 보는 동안 현정이는 공룡 사진 만들기를 하도록 했어요. 그런데 공룡을 좋아하는 아이는 일부이고 동물은 대부분의 아이들이 좋아하는 주제이니, 3세뿐 아니라 4, 5세에서도 지속적으로 ‘동물’ 주제를 다루면 좋겠어요. 지금은 점점 사라져가는 동물들을 보호하고, 함께 살아가야 하는 존재임을 알도록 하는 내용도요. ㉢ 동물에 대한 생각을 서로 나누도록 하면 유아끼리 서로 영향을 주고받으면서 학습이 일어날 수 있을 것 같아요. 그리고 유아들의 발달 특성을 고려해서 누리과정 5개 영역 내용들을 고르게 포함하여 학습할 수 있도록 하면 좋겠어요.

송 교사 : 유아의 자기중심적인 발달 특성을 반영해서 먼저 자기가 좋아하는 동물을 소개하고, 그 다음에 친구가 좋아하는 동물에 대해 알아 본 후, 우리 동네에 있는 동물과 관련된 기관을 조사해 보고, 동물 병원이나 애견 미용실로 현장체험 학습을 가도록 해요.

홍 교사 : 네, 어떤 주제를 선정할 것인가는 정말 중요하지요. 그런데 주제나 소주제에 포함해야 할 주요 개념들을 어떻게 조직할 것인지에 대해서도 함께 고민해 봐요. 유아의 다양한 요구, 흥미, 능력을 고려해야 해요. 그리고 실내 활동과 ( ㉣ ), 정적 활동과 ( ㉤ ), 대·소집단 활동과 ( ㉥ ) 그리고 휴식 등이 균형 있게 이루어지도록 해야 해요. 3세에서 5세까지 단순히 주제를 반복하기보다 교육 경험의 깊이와 폭을 점점 넓혀가며 단계적으로 전개해보면 어떨까요?

박 교사 : 네, 맞아요. 교수방법도 중요해요. ㉦ 집에서 동물을 키우는 유아와 그렇지 않은 유아를 함께 모둠으로 구성해서 다양한 생각과 의견을 나누면서 배움이 일어나도록 해도 바람직할 것 같아요.

- 1) 송 교사가 교육내용을 조직하기 위해 활용하고자 하는 접근법이 무엇인지 쓰시오. [1점]
- 2) ㉠, ㉡에 해당하는 교수·학습 원리를 각각 쓰시오. [2점]

㉠ \_\_\_\_\_

㉡ \_\_\_\_\_
- 3) 안 교사의 대화에서 계속성의 원리가 적용된 내용을 1가지 찾아 쓰시오. [1점]
- 4) 2015 개정 유치원 교육과정에서 제시하고 있는 교수·학습 방법에 근거하여, ㉣~㉥에 해당하는 내용을 각각 쓰시오. [1점]

㉣ \_\_\_\_\_

㉤ \_\_\_\_\_

㉥ \_\_\_\_\_

4. 다음은 안전교육에 관하여 교사들이 나눈 대화의 일부이다.  
물음에 답하시오. [5점]

김 교사: 오늘 게임 활동은 잘 하셨어요?  
홍 교사: 네, 아이들하고 재미있게 진행은 잘 했어요. 그런데 게임을 하다 보니 장소가 협소해서 안전사고가 종종 발생하네요. 그래서 말인데 안전에 대한 교육을 좀 더 해야겠어요.  
김 교사: 맞아요. 그래서 『학교안전사고 예방 및 보상에 관한 법률 시행규칙』에도 학교안전교육 실시에 대한 부분이 있잖아요. 2015년 7월 21일에 개정된 시행규칙의 변경된 내용은 알고 계시죠?  
홍 교사: 그럼요. 이전의 약물오·남용 예방교육도 사이버 중독 예방이 포함되면서 약물 및 사이버 중독 예방 교육으로 바뀌었잖아요.  
김 교사: 그렇지요. 그리고 일상에서 발생할 수 있는 안전 사고 예방을 위한 안전교육도 해야 하구요.  
홍 교사: 항상 느끼는 거지만, 안전교육은 정말 중요한 것 같아요. 아이들이 언제, 어디서 사고가 날지 모르잖아요. 우리도 유치원 정교사 2급 자격증을 받기 위해 교직 적성 및 인성 검사 적격 판정을 받아야 했고, 응급처치 및 ( ㉠ ) 실습을 2회 이상 받아야만 했잖아요.  
김 교사: 그러게요. 그때는 유치원 교사 자격증을 받기 위해 응급처치 및 ( ㉠ ) 실습을 왜 꼭 받아야만 하나 싶었는데, 유치원 교사가 되고 보니 반드시 필요하다는 생각이 들더라고요. 그리고 안전사고 대처 요령도 숙지해야겠어요. 며칠 전에 저희 반 현우가 놀이를 하다가 넘어졌는데 그만 이가 부러졌어요. 처음에는 저도 너무 당황해서 무엇을 해야 할지, 누구에게 도움을 요청해야 할지 아무 생각도 안 나더라고요.  
홍 교사: 아이구, 그런 일이 있으셨군요. 그래서 교무실에 비상사태를 대비하여 ( ㉡ )이/가 붙어 있잖아요. 원장님이 자신의 역할을 숙지하라고 당부도 하셨고요. 유치원 평가 지표에도 교직원의 ( ㉡ ) 작성 및 역할 숙지에 대한 내용이 있어요.

1) ‘학교안전교육 7대 영역’ 중 ㉠ 밑줄 친 안전교육은 무엇인지 쓰고, ㉡ 그 교육내용 중 2가지를 쓰시오. [3점]

- ㉠ \_\_\_\_\_  
㉡ \_\_\_\_\_

2) ㉠, ㉡에 해당하는 것을 쓰시오. [2점]

- ㉠ \_\_\_\_\_  
㉡ \_\_\_\_\_

5. 다음은 ○○유치원 5세반 신체활동이다. 물음에 답하시오. [5점]

교 사: 선생님이 동그란 물건을 가지고 왔어요. (지름 65cm의 후프를 보여주며) 이게 뭘까요?

아 람: 후프요!

교 사: 덩동댕~ 오늘은 후프를 이용한 ‘점프 점프’ 활동을 해볼 거예요. 그런데 점프를 하다가 후프 테두리를 밟으면 어떻게 될까요?

건 우: 넘어져요. 다쳐요!

교 사: 맞아요. 점프를 할 때는 후프 테두리를 밟지 않도록 조심해야 해요. 자, 먼저 준비운동을 위해서 게임을 해볼 거예요. 선생님이 후프를 바닥에 굴리면 여러분들은 ㉠ 굴러오는 후프에 몸이 닿지 않도록 움직이는 거예요. 자, 시~작.

(선생님이 바닥에 후프를 빠르게 굴리자 아이들은 후프에 몸이 닿지 않기 위해 흩어져서 뛰어다닌다.)

... (중략) ...

(활동 후 교사는 후프를 두 개씩 붙여서 늘어놓는다.)

교 사: 모두 잘했어요. 자, 이제 점프하기를 할 텐데요. 한 발로 뛰는 게 쉬울까요? 두 발로 뛰는 게 쉬울까요?

찬 회: 두 발이요~

교 사: 그래요. 지금부터는 친구랑 손잡고 서로 도와서 두 발로 점프해 다음 후프로 넘어가는 거예요. 선생님이 ㉡ ‘높게’라고 말하면 높게 뛰고, ‘낮게’라고 말하면 낮게 뛰는 거예요.

유아들: 네~



... (중략) ...

교 사: 모두 참 잘했어요. 이번에는 다른 활동을 해 볼 텐데요. (빨간색 후프를 보여주며) 이건 무슨 색이에요?

유아들: 빨간색이요.

교 사: (초록색 후프를 보여주며) 이것은요?

유아들: 초록색이요.

교 사: 맞았어요.

(교사는 빨강과 초록 후프를 하나하나 섞어서 놓아준다.)

교 사: 이번에는 이렇게 ㉢ 빨강 후프에는 한 발, 초록 후프에는 두 발, 빨강 후프에는 한 발, 초록 후프에는 두 발로 반복해서 점프하며 넘어가는 거예요. 선생님이 보여줄 테니 잘 보세요.

유아들: 네~



1) ㉠ 동작의 명칭과 이 동작이 속하는 기본동작 유형을 쓰고, ㉡에 포함된 지각운동 요소를 쓰시오. [2점]

㉠ \_\_\_\_\_

㉡ \_\_\_\_\_

2) 다음은 2015 개정 유치원 교육과정의 일부이다. 아래 ㉣, ㉤에 해당하는 교사의 말을 위 지문에서 찾아 쓰고, 밑줄 친 ㉥을 참고하여 ㉦에 해당하는 내용을 쓰시오. [3점]

영역	내용 범주	내용	세부 내용
신체운동·건강	안전하게 생활하기	㉣	... (생략) ...
사회관계	... (생략) ...	친구와 사이좋게 지내기	㉤
자연탐구	수학적 탐구하기	㉥	... (생략) ...

㉣에 해당하는 교사의 말 \_\_\_\_\_

㉤에 해당하는 교사의 말 \_\_\_\_\_

㉥ \_\_\_\_\_

6. (가)는 언어지도에 관한 교사 간 대화의 일부이고, (나)는 박 교사가 ○○유치원 교실에서 언어활동을 하는 상황이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가)

박 교사: 우리 반 아이들이 요즘 글자에 관심을 보이는 것 같아요. 그동안 아이들에게 의미 있는 실생활 경험과 연계하여 통합적으로 지도해왔거든요. 그런데 요즘 부쩍 부모님들이 언어지도에 대한 관심이 높아졌어요. 특히 은솔이의 경우는 집에서 학습지를 풀도록 지도하신다고 하네요.

이 교사: 이제는 체계적으로 접근하는 것도 필요해요. 자음과 모음의 조합 원리, 자소-음소 대응관계, 맞춤법 등을 유아들에게 직접적으로 가르치는 활동을 하면 금방 읽고 쓸 수 있어요. 그래서 우리 반 아이들은 유치원 주변 간판으로 초성이 같은 낱자 찾기 놀이도 하고, 자·모음 카드로 낱자 조합하는 활동도 하고 있어요.

김 교사: 자·모음 카드로 흥미 없이 읽기, 쓰기를 하는 [A] 것보다는 아이들이 읽기, 쓰기에 관심을 가지도록 일상생활 속에서 유아에게 의미 있는 친구 이름, 과자 상자나 광고지 등으로 놀이하게 해보는 것도 좋을 것 같아요. 과자 이름 게임을 해보면 어떨까요? 게임 방법을 알려줄 때 확장이나 의미부연을 해주니 아이들이 쉽게 이해하더라고요.

박 교사: 네, 지난번에 우리 반 아이들과 친구 이름으로 삼행시 짓기 활동이랑 반 친구 이름 글자가 들어간 단어 찾기 놀이를 했는데 굉장히 재미있어 하고 친구 이름 중 어려운 글자도 읽고 쓰려고 하더라고요. 다음 주에는 ㉠ 친숙한 글자로 의미 있게 접근하면서 필요한 경우 낱자를 이용해 놀이하는 방법을 계획해봐야겠어요.

(나)

교 사: 오늘은 과자 이름 주사위게임을 할 거예요.  
(게임판을 보여준다.) 게임판에 무엇이 있니?

은 솔: 과자 이름이요.

교 사: 게임판에 과자 이름이 써져 있구나. 또 무엇이 있을까?

수 민: 초콜릿이요.

교 사: 게임판에 초콜릿도 있구나.

은 솔: 과자집이에요?

교 사: 응, 초콜릿이랑 사탕이랑 과자로 과자집을 만들었나봐.  
... (중략) ...

교 사: 오늘 무슨 게임을 했지요?

지 민: 과자 이름 게임이요.

교 사: ㉡ 오늘 게임 재미있었어요?

유아들: 네~

교 사: 무엇이 재미있었나요?

은 솔: 주사위 던지는 거요.

교 사: ㉢ 은솔이는 왜 재미있었어요?

은 솔: 주사위에 과자 이름이 있어서요.

1) ㉠ ㉡에 해당하는 문자언어지도 접근법이 무엇인지 쓰고,  
㉢ 환경 인쇄물에 해당하는 예를 [A]에서 2가지 찾아 쓰시오. [3점]



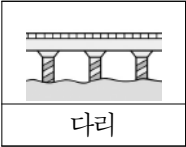
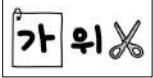
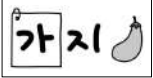
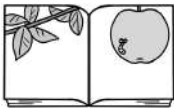
① \_\_\_\_\_  
② \_\_\_\_\_

2) (나)에서 교사가 유아의 말하기 발달을 지도하기 위해 사용한 ‘의미부연’의 예를 찾아 쓰시오. [1점]

3) (나)에서 ㉡과 ㉢의 차이점을 교사 발문 유형 측면에서 쓰시오. [1점]

7. (가)는 김 교사의 언어활동 자료이고, (나)는 ○○유치원의 교사 회의 장면의 일부이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가)

활동명	활동 내용
귓속말로 전달하기	<p>귓속말로 들은 짧은 문장 하나를 옆 친구에게 전달하고, 마지막 친구가 무엇을 들었는지 말해본 후 처음 친구의 것과 비교해 본다.</p> 
수수께끼	<p>‘다리는 다리인데 못 건너는 다리?’이라고 수수께끼를 내면 친구들이 알아맞혀 본다.</p> <div>   </div>
‘가’자로 시작하는 말	<p>‘가, 가, 가’자로 시작하는 말?’ 노래를 배우고 나서 ‘가’, ‘나’, ‘다’로 시작하는 낱말을 찾아 본다.</p> <div>   </div>
글 없는 그림책 보고 이야기 꾸미기	<p>글 없는 그림책의 그림을 보고 이야기를 꾸며 본다.</p> 
이름으로 삼행시 짓기	<p>친구 이름의 각 낱자를 이용하여 삼행시 짓기 놀이를 해 본다.</p> <div> <div>이</div> 이상한 나라에 </div> <div> <div>다</div> 다운이가 갔어요. </div> <div> <div>은</div> 은하수를 타고 갔어요. </div>

(나)

<p>김 교사: 다음 주에 글 없는 그림책을 가지고 이야기 꾸미기를 해보려고 해요.</p> <p>박 교사: 글 없는 그림책은 예술성 높은 그림을 통해 아름다움을 느끼고 자기가 느끼는 대로 이야기를 만들어갈 수 있어서 상상력을 키울 수 있어요.</p> <p>이 교사: 맞아요. 그런데 그림책의 예술적 요소도 중요하지만 글 없는 그림책을 가지고 이야기 꾸미기를 할 때에도 문학적 구성 요소가 중요해요. 아이들은 글자를 읽지 못하지만 그림을 통해서 일어나는 사건의 전개를 경험하게 되니까요. 유아들이 이야기를 잘 꾸미려면 문학적 요소 중 ( ㉠ )이/가 잘 나타나는 글 없는 그림책을 선정해야 해요.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1) ① 음절 인식에 초점을 두는 활동명을 (가)에서 2가지 찾아 쓰고, ② 이 활동들에서 공통적으로 나타난 한글 표기의 특성을 1가지 쓰시오. [3점]

- ① \_\_\_\_\_
- ② \_\_\_\_\_

2) (가)의 ‘수수께끼’ 활동 내용에 나타난 언어의 의미론적 특징을 1가지 쓰시오. [1점]

3) (나)에서 ㉠의 요소를 이야기 전개 순서대로 쓰시오. [1점]

8. 다음은 ○○유치원 3세반 자유선택활동 상황의 일부이다.  
물음에 답하십시오. [5점]

(언어영역에서 종이에 색연필로 무엇인가를 하고 있는  
솔이에게 교사가 다가간다.)

교사: (㉠ 가로선, 지그재그로 꾸불꾸불한 선을 보며) 솔이야,  
 뭘 그린거야?  
 솔이: (고개를 숙인 채로) ㉡ 그린 게 아니고 쓴 거예요.  
 교사: 아, 그림을 그린 게 아니고 쓴 거구나. 뭘 쓴 거야?  
 솔이: 편지요.  
 교사: 누구한테 편지 쓴 거야?  
 솔이: 엄마요.  
 교사: 뭐라고 썼어? 선생님한테 말해줄 수 있어?  
 솔이: 네. (손가락으로 짚어가며) 엄, 마, 사, 랑, 해, 요.  
 교사: 아, 솔이가 ‘엄마, 사랑해요’라고 쓴 거구나.  
 솔이: 네. (종이를 교사 쪽으로 가져가며) ㉢ 선생님이 다시  
 써 주세요.  
 교사: 그래, 선생님이 써 줄게.

1) ㉠에 나타난 솔이의 쓰기 행동과 <보기>의 내용에 공통으로  
해당하는 용어를 쓰시오. [1점]

- <보 기>
 
  - 글자의 형태는 보이지 않는다.
  - 자기가 좋아하는 선을 반복적으로 그린다.

2) ㉡, ㉢에서 솔이가 문자언어를 인식하고 있다고 볼 수 있는  
이유를 각각 쓰시오. [2점]

- ㉡ \_\_\_\_\_
- ㉢ \_\_\_\_\_

3) 교사의 지도가 필요한 솔이의 행동을 2015 개정 유치원  
교육과정 ‘의사소통’ 영역 내용인 ‘상황에 맞게 바른 태도로  
말하기’에 근거하여 1가지 찾아 쓰고, 그에 해당하는 지도  
방안을 쓰시오. [2점]

<수고하셨습니다.>

(이하 여백)